# DOMENICA CUARTA

NUMERO CUATRO!

Una ley de amnistía sería "bienvenida"

Menem será

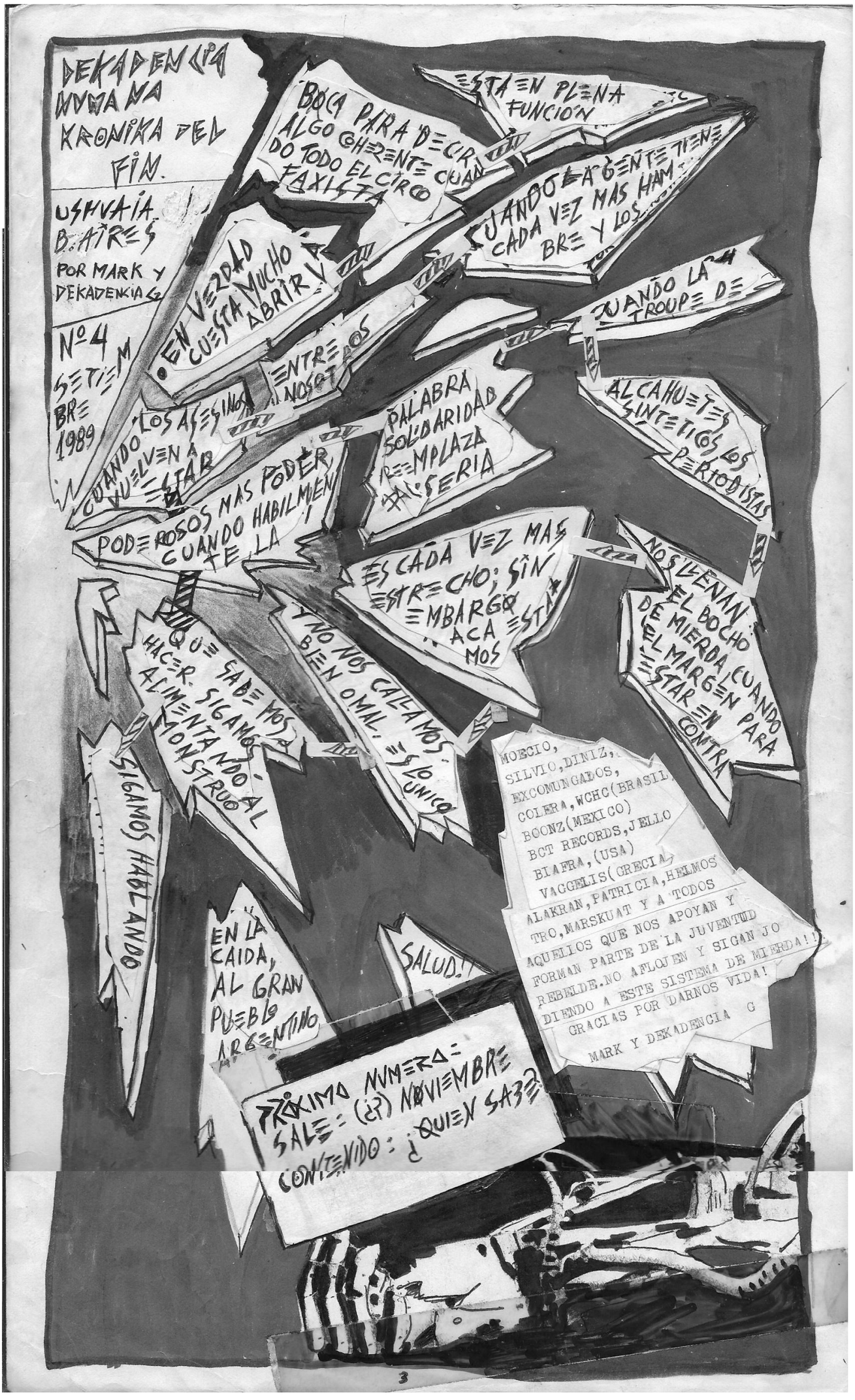
Menem no está de acuerdo en conceder indulto

Duhalde culpa

Guzmán cree

Cafiero ataca el sistema bajo sospecha

REPORTAJES A PATRICIA Y ALICIA
DOS DE FACHOS: SKINS Y KKK
UN CUENTO DEL MOSTRO
CAMBIO RADICAL FUERZA POSITIVA DE MEXICO
ETC.

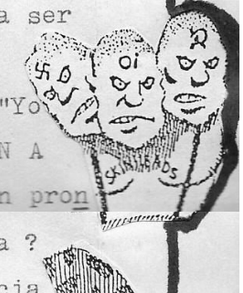

DEKADENCIA HUMANA
KRONIKA DEL FIN.
USHUAIA
B.AIRES
POR MARK Y DEKADENCIA G
Nº4
SETIEMBRE 1989
BOCA PARA DECIR ALGO COHERENTE CUANDO TODO EL CIRCO FAXISTA
ESTA EN PLENA FUNCION
CUANDO LA AGENTE TIENE CADA VEZ MAS HAMBRE Y LOS
EN VERDAD CUESTA MUCHO ABRIR
ENTRE NOSOTROS
CUANDO LA TROUPE DE
CUANDO LOS ASESINOS VUELVEN A ESTAR
PALABRA SOLIDARIDAD REEMPLAZA HALSERIA
ALCAHUETAS SINTETICOS LOS PERIODISTAS
PODEROSOS MAS PODER CUANDO HABILMENTE LA
ES CADA VEZ MAS ESTRECHO; SIN EMBARGO ACA ESTAMOS
NOS LLENAN EL BOCHO DE MIERDA CUANDO PARA EL MARGEN ESTAR EN CONTRA
QUE SABEMOS HACER. SIGAMOS ALIMENTANDO AL MONSTRUO
Y NO NOS CALLAMOS BIEN O MAL. ES LO UNICO
SIGAMOS HABLANDO
MOECIO,
SILVIO,DINIZ,
EXCOMUNGADOS,
COLERA,WCHC(BRASIL
BOONZ(MEXICO)
BCT RECORDS,JELLO
BIAFRA,(USA)
VAGGELIS(GRECIA,
ALAKRAN,PATRICIA,HELMOS
TRO,MARSKUAT Y A TODOS
AQUELLOS QUE NOS APOYAN Y
FORMAN PARTE DE LA JUVENTUD
REBELDE.NO AFLOJEN Y SIGAN JO
DIENDO A ESTE SISTEMA DE MIERDA!!
GRACIAS POR DARNOS VIDA!
MARK Y DEKADENCIA G
EN LA CAIDA, AL GRAN PUEBLO ARGENTINO
SALUD!!
PROXIMO NUMERO SALE: (¿?) NOVIEMBRE
CONTENIDO: ¿QUIEN SABE?

Skinees !! sha la la !! Skines !! sha la la !! Skines !! sha la la !!

Estan saliendo muchas notas sobre los skins, sera porke Menem es nacionalista ? !Ja!
Bueno la cosa es ke hace rato tenía ganas de escribir sobre el skinhead pese a ke ya salieron notas buenas en Rebelión Rock o en el Porteño.
Voy a empezar contando ke yo me karteaba kon el baterista de una banda brasilera llmada "DESESPERO", este kia a lo ke me contaba era re-punk. Hace poko recibi una carta de él más una foto donde se lo ve re-pelado y kon tiradores, esa karta tenia frases komo "Hitler no murió" y vive en todo korazón del hombre blanco", me kontaba ke fue racista de nacimiento y ke va luchar por un Brasil para el hombre blanco, ahora tiene una banda llamada "PODER BLANCO", hacen un zine "RAZA Y PATRIA" y se kartea con skins argentinos porke el pueblo argentino kasi en su totalidad son descendientes de europeos (blancos), Ke me kuentan ?
Para mi este tipo se paso de ácidos o se golpeó la nuka.
Pero vamos a aklarar ke el skinhead tiene tres ramas . El skin-nazi, fachos por exelencia, amantes de la ideologia hitleriana y de las svastikas, muy politizados. Se dice que hay grupos paramilitares en Bélgica, amantes de la violencia.
Los redskins forman parte de la ala comunista del skinhead, no son mayoría pero si son un grupo kompacto y organizado.
Kasi todos militan en partidos de izquierda en sus respektivos países. Dirección de un fanzine red "REPRESSIVE CHAOS" c/o Frank Renken - Feldtor 9-2721 Fintel - W. Germany, otra banda muy seguida por este grupo son los desaparecidos "REDSKIN" de Bélgica.

Luego estan los skin oi, ellos no se envuelven kon politika, dicen que el skin tiene ke continuar komo un movimiento de la clase obrera, fiel a sus raíces sin venderse a partidos politikos ya sean de derecha , izaquierda o centro.
Hay muchas bandas que luchan por mantener la politika fuera del skinhead. Algunas de ellas son "NABAT" de Italia, "DECIBELIOS" de España, "KOMBAT 84" de U.K., "VIRUS 27" de Brasil o "GAROTOS PODRES" también de Brasil. Justamente en Brasil es donde se hacen llamar "carecas do suburbio" y es un movimiento muy grande.
"HOPE AND GLORY", banda italiana dice: "no siempre tokamos kon bandas skin, tiempo atrás tokabamos kon grupos punks. Los gigs fueron una gran mierda, no nos gustan grupos komo Wretched, Negazione etc., porke ellos son mierda komo su musika.
"OISTERRETCHER", banda austríaka dice "no hay kondiciones de lanzar un disko ahora en virtud de nuestras letras, ya que la mayoría de ellos están en kontra de los judíos, nuestros verdaderos enemigos !

"RIOT CLASS", banda belga dice: "El skin domina el poder blanko para Europa, si estuviese el poder en Bélgika se resolvería el problema de los inmigrantes, sería el presente más bonito ke recibiría, pero es un sueño. Esta es mi tierra y yo vivo aki, tiene ke volver a ser blanka y limpia de nuevo !".
El editor del zine para la banda "Palo alto" de Francia dice; "Yo konkuerdo totalmente kon lo ke ustedes dicen en su músika "RIEN A FOUTRE DE L'ETHIOPIE" (NO DE UNA MANO A ETIOPIA), ustedes están prontos para ayudar a los pobres e infelizes de su país o de Europa ? "Hay muchas almas karitativas ke estan kuidando de eso en Francia a mí no me interesa !!! Si yo tuviese hambre me gustaría ke alguién me ayudase, pero komo no tengo ..."



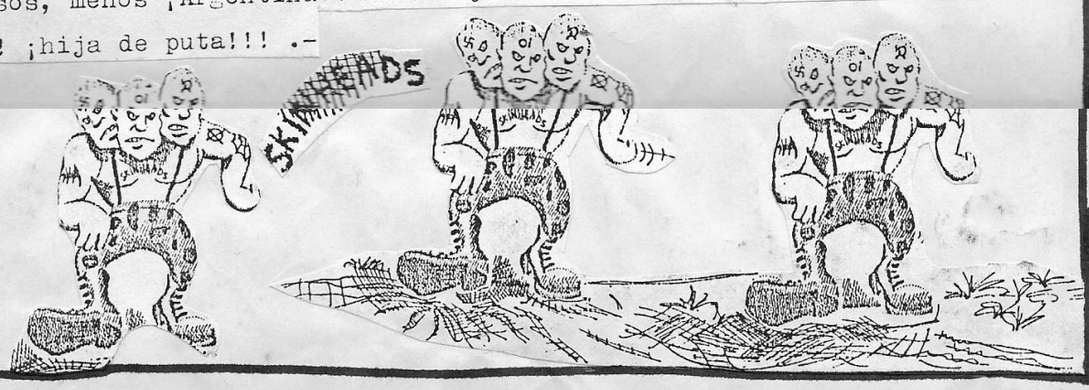
Lindos nenes, no? Un amigo eskribió a la banda "Four Skin" y en la

respuesta le dijieron ke odian a los latinoamericanos y mandaron un "fuck you". Otras bandas kon ideas fascistas son "SKREWDIVER" (U.K.), "THE U.S. CHAOS" (USA), "WHITE PRIDE" (USA), por citar solamente algunas. Fanzines ke publican ideas komo estas son "PURE IMPACT", "SKINS", "BRAS-TENDU", etc. El editor del zine "REVISTA DE LA REVOLUCION BLANCA" define su objetivo komo el de servir a la juventud blanka komo un todo, unida a través del "Nacional Socialismo" (manera kobarde de decir nazismo).

Los skins europeos es verdad ke odian a los latinoamericanos aunke vos seas un skin. Aká en Argentina, no sé bien cuál hacen, ke son todos iguales, peladitos y kon tiradores y juegan a se chikos rudos y proletarios, ya ke hablan de macionalismo sin Z vengan a hacer patria aká a Ushuaia, al kulo del mundo, vengan a kagarse de frío entre la nieve y el hielo. Hablan de Patria, pero loko, la tierra ke pisas no es tuya, la kerés ¡¡ komprála !!, nada es tuyoy mas si se konsideran proletarios, patria-religión pisan al hombre, se kagan en él, no krees en vos ? sos vos realmente ? Por eso tenés ke buskar una religión o un rótulo ke te lo ponés sin saber ke signifika. Aká los skins tienen alma de kovanis, odian a los punks, los homosexuales, drogadictos, interrumpen gigs a palazos, klaro son chicos malos !! son skinheads !! ke buskan ? ke kieren ?

Chaban, dueño de Cemento, kuenta ke "Komando Suicida" aktúo komo 4 veces en su boliche, adentro no pasó nada, pero afuera hacen el deskontrol, hasta hubo uno ke le kiso klavar un kuchillo a un vecino". Omar Viola dueño del Parakultural dice "son peligrosos, rompen kosas y le pegan al públiko. Podría volver a kontratarlos pero tendría ke llenar el ambiento de kanas y no me interesa"

Bueno este fue un paseo por el mundo del skinhead, por ahí falto algo, komo hablar del National Front, de los Hooligans y su oi-oi-oi- y todos los partidos na zis ke kieren komerle el koko a estos jovvencitos, pero en otro número voy a hablar sobre el skinhead de c/país. Y a los Komando Suicida decirles ke en un principio me gustaron, de Brasil por ejemplo me piden kosas de ustedes, pero no griten ¡Argentina vencerá! por experiencia propia les digo ke el pueblo, ke la gente nunka va existir, por konveniencia de ellos, los podeRosos, menos ¡Argentina vencerá! y sí más ¡yuta! ¡yuta! ¡yuta! ¿yuta! ¡hija de puta!!! .-



SKINS-NAZIS
NACIONAL SOCIALIS
THE TRUTH AT LAST
WHITE PRIDE (U.S.A.
RIOT CLASS (Belgica
OISTERREICHER (Austria
FOUR SKINS
HOPE AND GLORY (Italia)
PURE IMPACT SKINS
NEW DAWN
THE U.S.CHAOS (U.S.A.)
COMANDO SUICIDA
WHITE POWER
OI
SKINHEADS
LUTAR O MORIR (CARECAS DO SUBURBIO)
NABAT
SKIN OI
THE REDSKINS
DECIBELIOS
OI!!!
Skinhead.
COMBAT 84 (U.K.)
THE IDIOTS
VIRUS 27 OI!!
BRASIL
BORCEGOS
PARTE DEL UNIFORME
SKIN
SHAM 69
PUNKS PRIMEROS EN HACER MUSIKA OI!

## COLECTIVO CAMBIO RADICAL FUERZA POSITIVA

Es una organización que surgió en el mes de abril de 1987 en la explanada del Museo del Chopo.

El Colectivo está formado por chavos y chavas que en su mayoría pertenecemos al movimiento Punk y que somos de diferentes colonias del D.F. y del Estado de México. Es independiente de cualquier institución y no tiene dirigente; todos tenemos el deber y el derecho de opinar en cualquier tipo de decisión.

Somos pacifistas y creemos en los derechos humanos, por eso estamos en contra de cualquier tipo de violencia contra la vida, por lo mismo ya no aceptamos el abuso de las drogas.

Este colectivo ha servido para unir y crear conciencia entre la banda, porque ser punk no significa tomar el vestuario como moda e irse a una tocada, sino formar parte del movimiento. El colectivo se ha dado a conocer por su presencia, sus ideas de rebeldía y su inconformidad hacia lo que nos oprime como seres humanos y principalmente a los jóvenes.

El colectivo tiene proyectos de superación económica y personal, como instalar algunos talleres de serigrafía, carpintería, cultura de belleza, ebanistería, etc., que se pondrán a disposición de la banda y para demostrarnos a nosotros mismos que la colectividad sirve para crear y no para destruir, como piensa la mayoría de la gente.

Nosotros aceptamos experiencias pasadas y retomamos lo positivo, sin dejar de vivir nuestro propio momento y así poder dar nuestra propia propuesta al mundo.

La agrupación tiene tendencias anarquistas porque creemos que somos capaces de gobernarnos sin necesidad de la represión que utilizan todos los gobiernos actuales.

Periódicamente editamos un fanzine que lleva el mismo nombre del colectivo, en el cual damos a conocer lo que está pasando con el movimiento, su precio es simbólico y se distribuye en el D.F. y algunos estados.

Se han organizado algunos conciertos para recaudar fondos, aunque desgraciadamente no se recolecta lo suficiente para poner en marcha nuestros proyectos satisfactoriamente.

Otro de los objetivos es que cada integrante del colectivo haga labor con los chavos banda.

Tenemos plena conciencia de que no debemos dejar a las generaciones futuras un mundo gris y violento, como el que la sociedad nos está dando a nosotros, por eso nuestra inquietud de expresarnos.

Los expositores somos chavos banda, no somos profesionales ni tenemos muchos estudios ni recursos, esperamos que se comprenda esta situación.

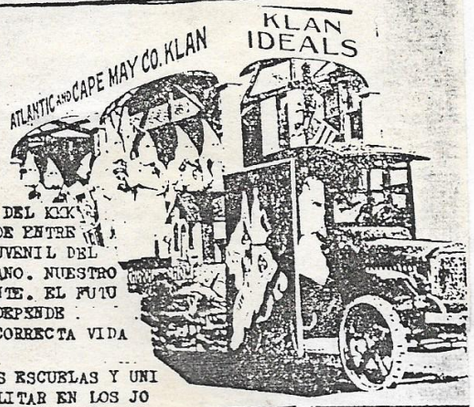
José Luis Hernández E.
Calle Manuel González 162 Edif. E Depto. 420
Z.P. 03 México, D.F.

Ana Laura Hernández Martínez
Lista de Correos 17
11411 México, D.F.

# EL K.K.K. TE NECESITA!!!

ESTE ES UN MENSAJE DEL MAGO IMPERIAL

SI ESTAS ORGULLOSO DE SER BLANCO;
SI ESTAS CANSADO DE LOS INSULTOS DE LOS NEGROS;
SI BUSCAS ENCONTRARTE ATI MISMO
SI TIENES TIEMPO DISPONIBLE;
SI ERES UNA PERSONA DE ACCION;
SI TIENES ENTRE 10 Y 17 AÑOS;
TU DEBES UNIRTE A LOS CUERPOS JUVENILES DEL KLAN;;




EL IMPERIO INVISIBLE. LOS CABALLEROS DEL KKK HAN ABIERTO SUS FILAS A LOS JOVENES DE ENTRE 10 Y 17 AÑOS. PERTENECER AL SECTOR JUVENIL DEL KKK TE AYUDARA A SER UN MEJOR CIUDADANO. NUESTRO PROGRAMA DESARROLLARA TU CUERPO Y MENTE. EL FUTURO DE U.S.A. Y DEL MUNDO OCCIDENTAL DEPENDE DE UNA JUVENTUD PREPARADA PARA UNA CORRECTA VIDA ADULTA.

UNA FUERZA ESTA CRECIENDO EN NUESTRAS ESCUELAS Y UNIVERSIDADES Y ESTA ENCAMINADA A DEBILITAR EN LOS JOVENES NUESTRAS IDEAS Y ORGULLO DE RAZA. LOS VALORES DEL CRISTIANISMO SON DEZPLAZADOS POR LA DEPRAVADA E ILEGAL DOCTRINA COMUNISTA. LA GLORIOSA HISTORIA DE NUESTRA NACION A SIDO REDUCIDA A DECIR QUE SOMOS UN AMBIGIOSO PODER COLONIAL QUE SE APOVECHA DE LA DEBILIDAD DE OTROS PUEBLOS. CUANDO EN REALIDAD AMERICA ES EL LIDER DEL MUNDO LIBRE.

LA INTEGRACION RACIAL EN LAS ESCUELAS A PROVOCADO EL CRIMEN, LA DROGADICCION Y LOS ATAQUES SEXUALES ENFERMEDADES Y ESTRAGOS EN LOS SALONES DE CLASES

LA FRECUENCIA DE ATAQUES A LOS MAESTROS A PROVOCADO REACCIONES DE CIERTAS ORGANIZACIONES DE BLOS Y DE GENTE EN GENERAL PERO MUY POCOS TOMAN EN CUENTA LOS INCIDENTES DE VIOLENCIA CONTRA LOS ESTUDIANTES BLANCOS EN LOS PASILLOS DE LAS ESCUELAS YQUE AMENAZAN CON LLEGAR INCLUSO AL ASESINATO. Y ES HASTA ENTONCES CUANDO LA PRENSA NACIONAL SE EMPEZARA A INTENESAR. MIENTRAS QUE LOS ROBOS. VIOLACIONESY USO A LA FUERZA DE DROGAS QUE COMETEN LOS ESTUDIANTES NEGROS CON LOS BLANCOS / NUNCA SERAN DADOS A CONOCER

PERO EL CAMPO DE ACCION DEL CUERPO JUVENIL DEL KLAN VA MAS ALLA DE EL CAMPO ESCOLAR PUES PODRAS PARTICIPAR EN ACTIVIDADES COMO ; REGISTROS DE VOTCIONES. PROMOVIENDO PROYECTOS COMUNITARIOS. ACTIVIDADES SOCIALES Y Y ACTIVIDADES FISICAS QUE TE DARAN UN CUERPO MAS SANO. EN LOS CUERPOS JUVENILES DEL KLAN ENCONTRARAS UN CONSTANTE AFAN DE SUPERACION SER MIEMBRO ES LA MEJOR RESPUESTA A TUS PROBLEMAS

PROGRAMA DE LOS CUERPOS JUVENILES DEL KLAN

1) ORGANIZAR A LOS JOVENES BLANCOS EN SUS ESCUELAS CONTRA LOS LINEAMIENTOS ANTIRAZISTAS.
2) SEGUIR UNAPOLITICA DE ENFRENTAMIENTO CON LOS ARROGANTES NO BLANCOS
3) FORZAR A LAS AUTORIDADES DE LAS ESCUELAS A DISMINUIR SU AYUDA A LAS MINORIAS MEDIANTE POSIBLES BOYCOTS.
4) BUSCAR SIEMPRE TENER IGUALES DERECHOSQUE LAS MINORIAS
5) BUSCAMOS LA SEGREGACION DE CLASES SEGUIDA DE UNA POSIBLE SEGREGACION DE ESCUELAS.

ESTAS SON TIPOS DE NOTAS KE NO BANKO, KE NO BANKO KE EXISTA ESTE TIPO DE ENGENDROS RACISTAS. EL KKK KONTRA LOS NEGROS KOMO LOS SKINS-NAZIS Y SU RACISMO KONTRA TODO. PERO NO CIERRO LOS OJOS Y HAGO VISTA GORDA KOMO SE HACE EN GRAL. POR ESO MOSTRAMOS ESTE TIPO DE MIERDAS KE VIVEN ENTRE NOSOTROS

7

# Aislado, el Ku Klux Klan forma aún parte del paisaje norteamericano

WASHINGTON, 4 de febrero (AFP). — Las siniestras capuchas y las túnicas blancas del Ku Klux Klan siguen formando parte del paisaje norteamericano, aunque bien es cierto que hoy día ya no constituyen más que grupos aislados.

Varios y recientes incidentes raciales los trajeron de nuevo a la mente pero pasaron los tiempos aquellos en que, como en 1925, la triple K, que contaba entre cuatro y seis millones de miembros, era capaz de reunir 40,000 personas en Washington en impresionante despliegue contra los negros, los judíos y todos los nuevos inmigrantes.

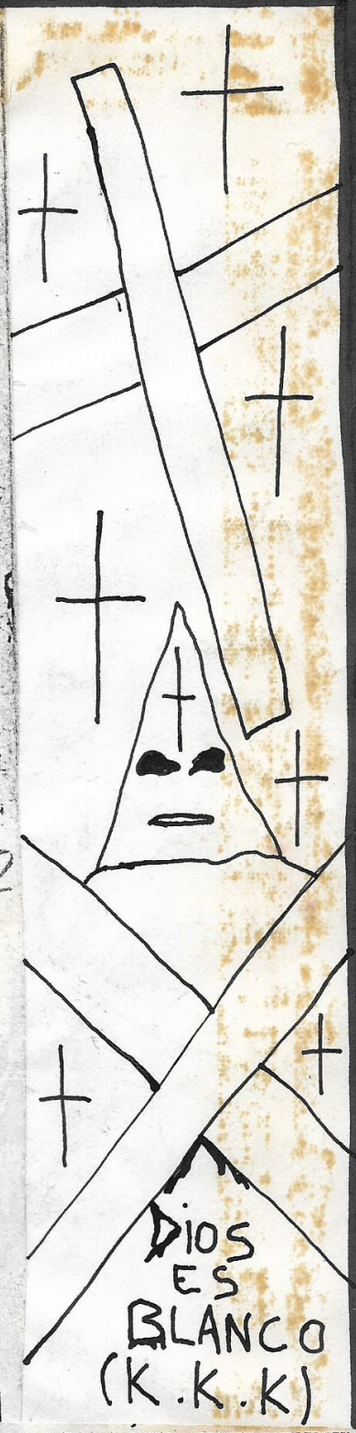
Pero también es verdad que el odio racista puede reaparecer en cualquier momento, como el pasado 15 de enero en el condado exclusivamente "blanco" de Forsyth, Georgia, donde miembros del KKK se opusieron a una marcha de partidarios de los derechos cívicos a pedrada limpia.

Eran sólo un centenar de encapuchados pero el incidente ha suscitado emoción en Estados Unidos, que estaban celebrando precisamente el recuerdo de Martin Luther King. Y tanto más cuanto que el Klan prometió volver a las andadas.

David Lowe, que estudia ese movimiento por cuenta de la Liga antidifamación de la organización judía B'Nai Brith, explica: "El sentimiento racista sigue presente en este país y el KKK está preparado para explotar cualquier situación".

Pese a esta afirmación, los especialistas dicen que el KKK perdió 50% de sus efectivos desde finales de los años setenta, que sólo cuenta alrededor de 6,500 adherentes y que están divididos en una multitud de grupos. Calculan como mucho unos 50,000 simpatizantes.

La verdad es que poco recuerda a la organización racista fundada en 1865 en Pulaski (Tennesse) por políticos blancos empeñados en controlar el sur de Estados Unidos y que mediante la intimidación y el asesinato consiguieron eliminar a los negros de la vida pública estadounidense durante casi un siglo.




Hacia 1920, la gente del KKK aprovechó los sentimientos anti-inmigrantes para pasar a combatir los derechos cívicos en los años sesenta.

Hoy se llaman tanto "Klans unificados de norteamérica" como "Imperio invisible de los caballeros del Klan", "Caballeros del Ku Klux Klan" o "Partido patriótico blanco". Ninguno de ellos tiene representación a nivel nacional y nadie sabe cuántos grupos existen, aunque si es sabido que algunos de ellos sólo cuentan unos cuantos adherentes a nivel muy local.

El hecho es que no han conseguido conservar sus simpatizantes de antaño y Mira Lansky, que observa sus actividades en la región de Washington, afirma que "ha fracasado como movimiento político".

Consecuencia de este fracaso, los "klanistas" se agrupan cada vez más en organizaciones paramilitares y enarbolando la bandera de los Confederados —símbolo del sur blanco — reemplazan las viejas túnicas por uniformes de combate.

Claro que hay quienes como Pat Clark, miembro del centro legal de la pobreza en el sur, que se enfrenta contra el KKK ante la justicia, considera que no hay que bajar la guardia: "Aunque pocos, siguen siendo peligrosos, ya que constituyen un grupo duro y son violentos".

Aparte las marchas y las reuniones a las que las autoridades no pueden oponerse legalmente, las actividades del KKK 87 consisten en procurarse material robado a las Fuerzas Armadas y en reclutar en los cuarteles, sobre todo en los de los "Marines". Y el secretario de Defensa, Caspar Weinberger, ha tenido que poner en guardia públicamente al personal militar.

Recientemente, cinco miembros del Klan, entre ellos el jefe para Carolina del Norte, fueron inculpados por haber intentado obtener armas y explosivos robados en Fort Bragg y por planificar ataques de bancos y el asesinato de un abogado antiracista.

Cuanto más rígido haya sido el control sobre las elecciones de la vida vivida, más profundas serán las grietas que causarán las contradicciones de las decisiones que iban conformando ese "otro" yo de la vida no vivida. Lo que somos es esta luz que avanza, todo lo que no fuimos es una sombra eterna que nos persigue. Pero la mayoría de las personas no es consciente de que cada vez que elige, deselige y sepulta tendencias o deseos. Se mantienen fieles a un camino, a una dirección. Ahí cada uno tiene su zanahoria: la pareja, los hijos, la gloria eterna, la fama, la genialidad, lo que sea. Ahí van al diván a que los anestesien. No quieren saber lo que pasa, no quieren conocer el horror de la existencia . . .

**—Eso del horror me suena demasiado apocalíptico. Las religiones hablan del horror también.**

—No me interesa lo que dicen las religiones. Te hablo del horror de la vida. Mirá el mar, por ejemplo, ese océano tan hermoso, tan romántico, tan aventurero. Yo siento pánico cuando entro en él. Es el techo del infierno. El océano es un infierno inmenso, en tinieblas, allí en esa cenagosa oscuridad, millones de seres ciegos se mueven tratando de comerse unos a otros. Es el horror de evitar ser comido . . . allí la vida es una continua zozobra. Por eso digo, la mayoría de la gente vive en la playa de la vida, nunca se zambulle en la oscuridad, no quiere conocer el horror que le da sustento. Claro, un día se mueren de cáncer y no entienden por qué. Yo sí entiendo.

**—Tengo la impresión de que hacés apología el sufrimiento . . .**

—En absoluto, hago apología de la locura porque la locura es abandono del sufrimiento. En todo caso es el proceso del refinamiento más sutil del dolor. Esa famosa dupla placer-dolor nacidos del mismo fraude, de la fá de duplas dialécticas: dios-sa adentro-afuera, etc. El dolor y el pl es la misma cosa. El que evita el evita el placer. El que busca el p busca el dolor. Solo el mogol acendrado de esta maldita raza c telectuales argentinos ha creado tipo de fábulas nefasts alrededo figuras como Van Gogh o Artaud han convertido en caricaturas. El que ellos sentían en su búsqueda proporcional al placer que sentían aproximarse a una otra naturaleza iban descubriendo en sí mismos. F la gente no es gente, son palomas cagan y duermen, no los jodan. N hablen de éxtasis, llamaran ense al manicomio.

**—¿Como definirías la cordura?**

—Es la fidelidad juramentada hacia un nivel de realidad. Es el origen del fascismo. Incluirse en el batallón de los cuerdos nos obliga a convertirnos en implacables perseguidores de todos aquellos estados de ánimo, pensamientos, expresiones y personas que quiebren el juramento sagrado: "Hemos dicho que esto es así, no lo olvides nunca, ni nunca recuerdes lo contrario".

**—¿El loco es el héroe que se le opone?**

—No, el loco está más allá de esa batalla. Se le opone el anticuerdo que es otro cuerdo que quiere estipular otro nivel de realidad. Quiere estipular la realidad del LSD o del Zen o del rock o de lo que sea. Te doy un ejemplo: si ves un ventilador andando podés ver el ventilador moverse o ver que lo que se mueve es todo lo demás, lo que lo rodea. El loco no se mosquiaría ante esa percepción. El anticuerdo diría: "El ventilador está quieto, la casa entera se mueve alrededor de él".

**¿Cuanto mas se habla, mas se pierde el poder de lo que se dice?**

—Por supuesto. Todos hablamos sin conocer verdaderamente el significado de las palabras que usamos. Mirá que cosa curiosa, ¿sabés que significa la palabra "palabra"?

—No . . .

# LA MUCHOCHOCO ME PRODUCEN MUCHA CITORANKUTERA

CAP. 1

No tengo ni la más remota idea de cómo me metí en este quilombo tan sustancial, pero todo empezó de la forma y manera clásica.

Era yo un simple disc-jockey de San Clemente del Tuyú cuando por obra de una de esas casualidades que sólo ocurren una vez en la vida ganamos el concurso "Viaje a Dondequiera" de las galletitas Muchochoco que mi esposa-la señorita Tarántula- se había encargado de comprar y comer para poder enviar el envoltorio de las Muchochoco con nuestro nombre a la fábrica Mangatunai y ver si salíamos sorteados. Total el aire es gratis.

Y salimos sorteados primer premio nomás y no la podíamos creer porque no sólo viajabamos gratarola sino que también nos daban un cheque por 4000 dólares para gastos personales. Por supuesto todo pago, los mejores hoteles, dos semanas de Rentacar de arriba, los mejores morfis, y las mejores pilchitas. Así que no la podíamos acreditar como les dije antes.

No tardamos en elegir el sitio de nuestros sueños apto para gastar 4000 dólares: este lugar era San Fransisco en la Costa Oeste.

Y lo elegimos por varias sencillas y buenas razones. Allí estaban los mejores discos del mundo porque allí se hacía-según nuestro criterio-la mejor música del mundo. O sea que íbamos a comprar unos cuantos discos de hardcore, unas buenas cámaras de fotos y alguna que otra guitarra eléctrica, como para pasar de contrabando y hacer alguna diferencia a la vuelta, en la clásica línea del viajero argentino que sie siempre descuela con alguna truchada.

Por supuesto en San Clemente del Tuyú yo era el rey del hardcore. Ahí nadie sabía más que yo sobre el asunto, por lo que estaba muy vinculado a San Fransisco, por ser ésta la cuna del movimiento hardcore internacional. Pero esta es otra historia. Al margen les cuento que yo tenía mi programa de radio en una radio retrucha de San Clemente; el programa se llamaba Descalabro Total y Absoluto, y hasta tenía mis fánáticos, unos skaters sin skate que se llamaban los B.T.A., Bestias Totales y Absolutos, por supuesto todas las A con la A de Anarquía.

Así que también para mi programa de radio iba a hacer unas entrevistas a los reyes de la escena hardcore local como Mike Muir el de Suicidal Tendencies o a Henry Rollins el de Black Flag. Pero por supuesto, íbamos a entrevistar a nuestro héroe favorito, al más importante dirigente politico que haya parido revolución alguna desde la muerte de Lenin, al más perseguido de todos los activistas, al más importante luchador contra la Okupazión y el más decidido agitador de toda la Costa Oeste, al único, al rey, al genio absoluto de Jello Biafra, fundador y Secretario General de la Internacional Esquizodélica, organización de la cual enseguida hablaré.

Cuna del hippismo y de todo el arte de vanguardia, San Fransisco-calculábamos-se abriría de patas a nuestro andar.

Repletos de felicidad, mi amorcito y yo partimos en un muy norteamericano vuelo de la Pan american rumbo a panamá primero, Miami después y última escala en San Fransisco. Y allí llegamos un 17 de junio a la noche, verano en el hemisferio norte. De ahí al Sheraton a festejar la primera noche en Frisco. Para completar la bienvenida, el botones nos deja dos porros armados y nos dice: "El más gordito es punto rojo, el más largo Santa Marta". Le doy 5 dólares de propina y al compás de un champagne, Ramones en el stereo y el Santamarta elegido, culminamos nuestra primera noche en Frisco con un polvazo de los nuestros.

Por la mañana desayunamos al mejor estilo árabe y nos dispusimos a recorrer la calle a ver cuál era o cuál podía ser. Tomamos un bondi cualquiera, daba lo mismo ir a donde sea.

Y empezó a comenzar todo.

Encontramos el edificio de la Alternative Tentacles de pura casualidad-porque teníamos la dirección y ya habíamos averiguado cómo llegar- pero no pensábamos que ese bondi pasaba tan cerca. Yo leía una Melody Maker.

-Miá, allá atrás-me dice la Tarántu.

-¿Dónde? ¿Lo qué?-le pregunto

-El edificio de la Alternative Tentacles-me dice,mientras me agarra el brazo para bajar rá pido antes de que se pase más cuadras.

Bajamos del bondi.

"¿Dónde loca?-pregunto impaciente.

-Por acá,vení que yo lo ví dentro de una cortadita que había.

Caminamos las dos cuadras que pasó el omnibus antes de que aceptara nuestra súplica de q que nos deje bajar donde le pedimos.Y ahí estaba nomás,el edificio de la empresa discográfica más rebelde de la Costa Oeste:la Alternativ Tentacles Records,la empresa de nuestro líder, el Jello Biafra.

Nos acercamos a la puerta con mucha especta tiva de ver cuál era ahí adentro.¿que estarían haciendo?.Con los ojos bien grandes y los cerebros bien abiertos nos acercamos cada vez más hasta la puerta hasta que...¡no la podíamos creer¡...,era él...el único,el rey,el genio absoluto de Jello Biafra.

Jello bajaba,atashé en mano,llave de coche en la otra,dando órdenes a su secretaría,una puta de aquellas que le recordaba l s citas de la tarde.Nosotros estabamos abajo escuchando t todo,y el finalmente se decidió a salir y terminó de bajar.Pármanecimos frente a frente los tres,nosotros dos y él,quién al vernos tan duros sólo preguntó:

-¿qué les pasa?¿tomaron merca de liquidación a anoche?.

-¿Vos sos Biafra?-le pregunto.

-No,si vuá ser Toscaninî-me dice.

Nos presentamos mientras era inútil disimular nuestra total impavidez ante la situación. Estaba conociendo personalmente a lo más importante de la Revolución Esquizodélica,al engranaje clave...¡que momento...

Nos invita a subir al coche."Tengo que cobrar unos discos atrasados de Frankenchrist"no nos informa e invita a acompañarlo.

-Pero cómo no¡-le respondemos mientras nos a acomodamos,Tarántula adelante para que el Jello acomodamos,Tarántula adelante para que el Jello le festeje las piernas y yo atrás,que ondasalí salame.

- Nosotros venimos desde Buenos Aires para conocer San Fransisco y conocerte a vos también" le decimos.

-Es una ciudad de mierda.Una fackinciudad.- dice Jello mientras ya empieza a tocarle la pi piernita y largá gil que te revienta.

Biafra prende su perro de su propiedad(que bien los arma)demostrando su absoluta sabiduría.Y también prende el coche.Y también partimos en busca de la avenida costanera que acá se llama Tamadatsun,en homenaje al célebre almirante japonés que con la invasión de San F Fransisco inició la Okupazión.

-¿Adonde vamos Jello?

-Ya te dije,a cobrar unos discos al centro. Tener una empresa de discos es bien hinchapelotas,mucho trabajo y pocos dólares-mos dice a casi 100 X hora.

-No sólo eso debe ser trabajoso para vos-le digo-también ser el engranaje más importante de la Conexión Rebelde debe dar trabajo.

Jello frena inmediatamente y el Dahiatsu modelo 81 dá un chirrido de 10 metros que dá vuelta el coche hacia su izquierda.Tarántula está redura en su asiento.El se dá vuelta,me mira fijo y me pregunta:

-Cómo saben lo de la Conexión Rebelde?.

-Porque somos miembros de la Internacional Esquizodélica.-le digo orgullosos pero con temor.

Esa de la Internacional no la tienen para nada.Se las voy a explicar un poco más suave. La Organización Internacional para la reinvindicación de la Palabra Esquizodelia,más conocida como la Internacional Esquizodélica es la herramienta que unos extroskos pasados por marihuana fundaron parajustificar en términos políticos su consumo de alimentos espirituales.Su consigna fundamental,su verso más importante es la reconsideración de la locura,no como una enfermedad ,sino como una opción politica.

-O.K.,continuemos entonces-dice Biafra poniniendo en marcha.Suerte que no hay nadie en la Autopista,porque este Biafra es medio zarpado vengo a descubrir.Y continuamos la marcha.

Jello prende la radio.

"...Kortatu-informa un hispanolocutor-es quizá junto a La Polla Records uno de los mejores representantes de esa extraordinaria y creativa movida denominada Rock Radikal Vasco.Kortatu es un grupo sólido a nivel músical y a nivel lírico.Ejecutan con gran clase los más variados ritmos del rock de los-80.Ellos saben

combinar el reggae y el rockanroll con el ska y el furioso hardcore.La poesía de Kortatu es directa..."

-¿Te gusta Kortatu?-le pregunto al chabón

-No los tengo para nada-nos dice.

-¿Y La Polla,conocás?

-solo de nombre...

"...ya que en su mayor parte apuntan a expresar las luchas y los deseos de gran parte de la juventud rebelde de Euskadi,llegando a considerarse brazo politico musical de la E.T.A. Kortatu lleva editado más de 5 discos que..."

Quisiera reclacar un elemneto muy importante para el desarrollo de esta narración y la comprensión de todos ustedes.Ya no hay resistencia a la Okupazión Chino-Japonesa en ningún lugar de la Costa Oeste,salvo en San Fransisco las sabotajes organizados por la Conexión Rebelde.Solo la Conexión ha sido capaz en todos estos años de represión y tortura la unidad de los revolucionarios en la Costa.Y dale con tocarle la piernija a Tarántula,lo voy a matar.

Como ya nos lo había enseñado elfamoso antropólogo Philip Dick,la Costa Oeste se encuentra completamente Ichinguizada,completamente influenciada por el Taoísmo y otras religiones orientales,así vómo casi todas las costumbres. En su ensayo "El Hombre en el Castillo",el profesor Dick dá una pormenorizada serie de detalles sobre como se desenvuelve en la actualidad ese proceso de transmigración cultiral.Les sugeriría leer este ensayo tan importante.

Mientras,la radio comienza a anunciar un tema de Kortatu:Don Vito y la Revuelta en el Frenopítico,que ya empieza a sonar.Biafra nos dice:

-Yo creo que Mick Jagger triunfó en estas elecciones con el apoyo decidido de los intelectuales de derecha y el yuppismo organizado, pero creo que ésta,su 17ma alcaldidatura de San Fransisco sólo traerá mayor corrupción,lo que demostrará ala larga y por la fuerza la ineptitud de Jagger para seguir garantizando la Okupazión a nivel municipal.Ese Jagger es un hijo de puta-dice aferrando fuerte el volante.

Venía un calorcito bárbaro y Jello sugirió ir a la playa antes de las 12.

-Vamo en esa Biafra-le digo.

Estaba bueno el calorcito y con la Tarántula en bikini,Jello no le saca los ojos de encima y de paso le relojea el orto.Fakiú cabrón.

Y ahí estábamos,Tarántula,mai guaif,nuestro admirado héroe Biafra y yo tomando sol en la Tamadatsun,la autopista central de San Fransisco.Mejor dicho a un costado apartado de la Tamadatsun,sobre la playa.Que genial.Jello peló una Biekert y yo pelé el punto rojo que nos había dado la noche anterior el botones.

Pero oh contrariedad,viene un rati.Japones para colmo.Y de civil con Walkie Talkie en la mano.El rati se acerca.¿de donde salió?.Nosotros nos paramos,Jello se queda recostado en la arena.

-¿Que tál Jello-le dice el rati-gestás con amigos?

-Son argentinos,te conviene Takato que no les hagas nada porque morís.-amenaza Jello.

-Ah sí?.¡mirá vos-le dice el japonés

Yo ya había apagado el punto rojo,pero con un par de secas ya estaba de la mente.Así la cosa el rati me dice que con el porro estaba todo bien,pero que nada de heroína o zetatop porque nos decerebraba.Tá dura la Chota japonesa,es la yuta de la Okupazión,terribles.

Y en un moemnto de descuido de este tal Takato,yuta japonés,Jello se le tirá encima y lo desarma.

Terrible arma de 40 centímetros de largo, una bestial Lawgiver último modelo.

Se la mete en la boca.Lo mira fijo y tras un suave "fuck you man,te lo advertí" esparce su cabeza por toda la playa.

Nos quedamos duros frente al cuerpo del rati.Su walkie-talkie aún pedía por él sin saber que ya estaba completamente muerto.

Jello se puso el pantalón y una remera.

Se calzó la Lawgiver,se puso las zapatillas subió al auto y con absoluta tranquilidad nos preguntó:

-¿Que esperan?

Y luego nos invitó a huir.

CONTINUARA...

HELMSTROM PUNK!

Ya no están el mar de las internas. Están entre nosotros. Flotan. Y cunde la pregunta no por obvia menos atinada ¿a estos pescados —perdón, candidatos— habrá que votar?

POR KE SUFRE SEÑORA? UN NUEVO PRESIDENTE?
USTED SABE KOMO ES ESTO SUBA KIEN SUBA
SIEMPRE VAMOS A ESTAR ABAJO
SIEMPRE Y KUANDO NO TENGAS UN PARIENTE
POLITIKO O ESTES METIDO EN ESE KURRO!
POR KE NO DEJA DE SUFRIR Y EMPIEZA A
HACER ALGO POR SI MISMA Y NO ESPERAR
A KE VENGA UN PAYASO A DECIR KE ES SU
PRESIDENTE !!
Y EL KE HACE POR USTED??????
HABLA SOBRE PATRIA-SOBERANIA-PRIVATIZACION-
JUSTICIA SOCIAL-SALARIAZO-SI AL FMI-NO AL FMI-
LOS RESULTADOS EN SU MAYORIA NO LE AFEKTA
NO LOS VE NI LOS SIENTE
POR ESO HAGA!! JUNTO A SU FAMILIA JUNTO A SU
GENTE -BARRIOS-KOOPERATIVAS! UNANSEN!!!
Y LOS RESULTADOS SI!!! LOS VA A VER Y SENTIR
NO A LOS RESULTADOS DE LARGO PLAZO
NI AL SOY ROJO O SOY VERDE
TODOS JUNTOS! NOSOTROS LA GENTE!
PODEMOS HACERLO!
NO SUFRA POR ALGO KE A USTED
NO LE VA A DAR NADA
Y SI NO ES ASI
NO SE KEJE POR KE USTED
KONTRIBUYE A KE TODO SIGA IGUAL!!
LAGRIMAS DE SUMISION!!!!!!!!!!!!!!

ESTIMADOS
SEÑORES: